



LE RÉCIT D'ÉRICA, ENFANT CACHÉE DANS LA FRANCE OCCUPÉE

Flora HOGMAN
Postface d'Annette Wiewiorka
Traduit de l'anglais (États-Unis) par Christophe Beslon

En librairie le 1^{er} octobre 2021

**Flora Hogman sera à Paris la semaine du 11 octobre 2021.
Elle parle parfaitement français.**

LE LIVRE

Devenue psychologue, **Flora Hogman** a pris conscience à plus de trente ans qu'elle était une « enfant de l'Holocauste ». Entreprenant une démarche de reconstruction, de mémoire et de dépassement du traumatisme d'enfance, elle retrouve alors dans ses archives personnelles un texte qu'elle avait écrit dans les années cinquante, dans lequel elle racontait l'histoire d'une fillette de sept ans qui avait échappé à la déportation grâce à l'action du Réseau Marcel : c'est *Le Récit d'Érica*.

Orpheline de père, un Tchèque réfugié avec sa femme et sa fille en Italie puis à Nice, la fillette est prise en charge par le réseau d'aide aux enfants juifs de Moussa Abadi et Odette Rosenstock (le Réseau Marcel) au moment où les Allemands envahissent le Sud de la France jusqu'alors sous domination italienne. Séparée brutalement de sa mère qui trouvera la mort à Auschwitz, elle est cachée au sein d'un couvent puis de plusieurs familles. Érica s'accrochera pendant des années à l'espoir de retrouver sa mère, mais ne la reverra jamais. Dépossédée de son nom, ballottée de foyer en foyer Érica découvre, au fil de ses rencontres, l'amitié et l'apprentissage, l'art et la foi, mais elle peine à se construire, tant le deuil et le manque de repères sont constants.

Devenue adulte, elle retrace son lent chemin vers le souvenir, l'identité et la confiance, grâce à l'écriture qui permet de raviver la mémoire, de surpasser les lourds sentiments d'abandon et de perte qui ont marqué son enfance, et de comprendre quelle est sa place dans une histoire collective douloureuse. Grâce à un choix narratif original, à la troisième personne, ce récit poignant rend remarquablement compte du regard, des émotions et des difficultés d'une enfant innocente prise dans les bouleversements d'une histoire qui la dépasse.

L'AUTEURE

Diplômée de l'Université de New York, **Flora Hogman** est une psychologue clinicienne vivant et exerçant aux États-Unis. Membre du comité des organisations non gouvernementales pour la santé mentale auprès de l'ONU, elle a travaillé sur le sujet de la mémoire chez les survivants d'événements traumatiques. *Le Récit d'Érica* est son premier livre publié en français.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr